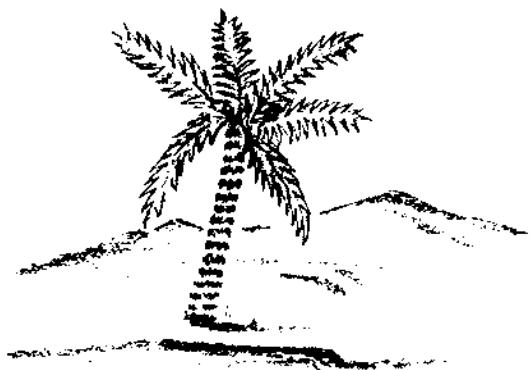


عَنْتَرَةُ الصَّفَير

سَدِيْ خُورِي

الجمعية الكويتية لتقديم الطفولة العربية

مَعْهَدُ الدِّرَاسَاتِ النِّسَائِيَّةِ فِي الْعَالَمِ الْعَرَبِيِّ
كُلِّيَّةُ بَيْرُوتِ الْجَامِعِيَّةِ

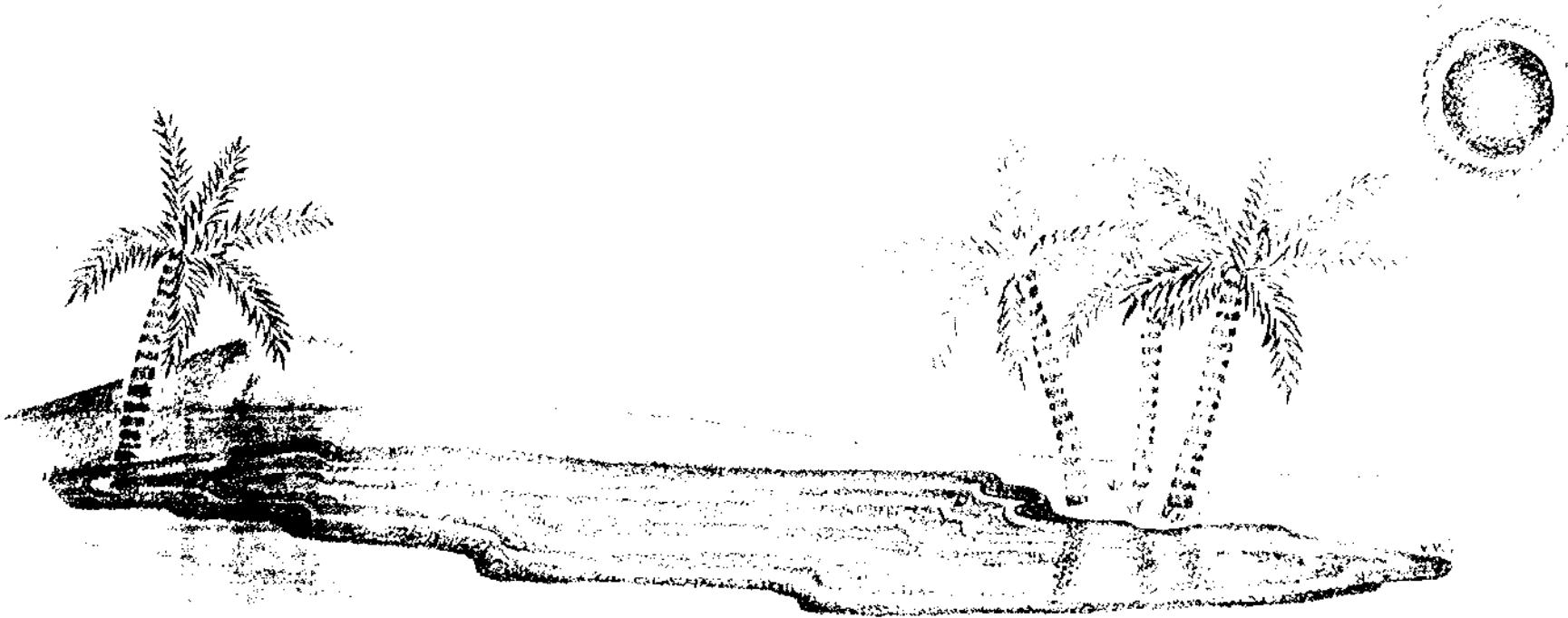




© حقوق الطبع محفوظة
للمجتمعية الكويتية لنقدم الطفولة العربية

الطبعة الثانية
الكويت - 2013

أود من أوجيه شكري أن، بجهة الآذين، في، إنجاز هذا الكتاب، وأخص بالشكر الأديبة روز غريبة، والدكتورة جهادين، أبو الأنصار والدكتورة نازك بارد والستة أئمة نصارات المساعدتين في تنفيذ النص. كما أوجه شكري إلى الفنانة سانريس في ذات ما قدمته من مشورة فنية في تنفيذ الرسم، وإلى الآنسة ريميا خليفة لتقديم هذا الكتاب، وكذلك إلى جميع الأضقال الذين أسهموا في اختيار هذه القصة. وأخيراً أخص بالشكر الجمعية الكويتية لتقديم الطفولة العربية لتمويل هذا المشروع ومعهد الدراسات النسائية في العالم العربي لإقامة الدورات التدريبية.



إن هذا الكتاب هو حصيلة ورشات عمل لتدريب كتاب كتب الأطفال ورساميها في العالم العربي أقامها معهد الدراسات النسائية في العالم العربي بتمويل من الجمعية الكويتية لتقديم الطفولة العربية. قامت بالتدريب خبريات في هذا الحقل : آن بلوفسكي ، بيتريس فيدال ، سومبون سينغمان ، وروز غريب . قامت بتنقيح النصوص روز غريب وجولinda ابو النصر .



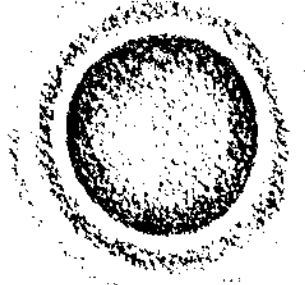
كان يا مكان في قديم الزمان صبي اسمه عترة بن شداد، يعيش مع قومه في الصحراء. سمه الأسود لأنه شديد السمرة، لكن هذا الصبي الأسود، كان في المصارعة يغلب الفتيان. وفي ركوب الخيل يسبق الرجال الشجعان.

عنترة كان يُحب أن يلهو ويلعب مع باقي الصبيان لكنه كلما حاول الاقتراب منهم
ابتعدوا عنه.





وهكذا كان عترة حزيناً وحيداً لا يجد بين الناس صديقاً.



كان لعنترة حصان أسودُ اسمه الأدهم. يقضي عنترة أكثر فراغه راكباً حصانه فيطير به في الفلاة. أحبَّ الأدهم عنترة الأدهم، لأنَّه كان صديقةَ الوحيد.





ركِب عنترة يوماً ظهرَ الأدْهَم كعادتِه وذهبَا معاً في الصحراء . وصلَا إلى مكان فيه ماء وشجرة نخيل . نظرَ إلى شجرة النخيل وقال لها : « يا نخلة ، يا نخلة هل تُحِبِّيني ؟ » فاهتزَّت أغصانُ النخلة ورمَت قليلاً من تَمْرَها لعنترة . « شكرًا لك يا صديقتي النخلة ، أنا أُحِبُّ التَّمْرَ كثيراً . أعطِيني درساً في الكرَّام ! »



وَإِذَا بَنَسَرٌ كَبِيرٌ يُشْقَّ الْجَوَّ كَالسَّهْمِ، يَقْرِبُ مِنْ عَنْتَرَةَ
فَيَرِي وَجْهَهُ الْحَزَّينِ. رَفَرَفَ النَّسَرُ بِجَنَاحِيهِ الْكَبِيرَيْنِ
وَصَاحَ: «فَاقِ! فَاقِ!» وَرَمَى لِعَنْتَرَةَ رِيشَةً كَبِيرَةً مِنْ
جَنَاحِهِ. «شَكْرًا لَكَ يَا صَدِيقِي النَّسَرِ عَلَىَّ يَتَّكَ
الْجَمِيلَةِ. كَمْ أَحْبَّ أَنْ أَكُونْ شُجَاعًا مِثْلَكَ!»



ركب عنترة الأدهم وكان في طريقه إلى داره.
وما إنْ مشى قليلاً حتى سمعَ رجلاً يئنُ. نَزِلَ
بسُرُعةٍ عن حصانه وعندما اقترب منه صرخَ
الرجل: «عطشان أريد ماء!»

عَنْتَرٌ مُهَاجِرٌ مُهَاجِرٌ مُهَاجِرٌ مُهَاجِرٌ مُهَاجِرٌ مُهَاجِرٌ مُهَاجِرٌ

ركض عنترة وأحضر ماءً للرجل فشربَ حتى ارتوى وقال لعنترة:
«شكراً لك أيها الصبيُّ اللطيفُ».

«من أنت؟» سأله عنترة.

«أنا من قبيلة بني بدر. كنتُ في طريقي إلى بلدة نجران فأضعتُ الطريق،
وها أنا منذ يومين دون طعام أو شراب وأنت أنقذت حياتي يا صديقي
الصغير». فرح عنترة عندما سمع الرجل يناديه «يا صديقي» وقال له:
«تعالى معي إلى خيمتنا لستريح وتأكل».



أخذ عترة الرجل إلى خيمة قومه حيث أحضروا له طعاماً. أكل الرجل بشهية
عظيمة لأن الجوع كاد يهلكه.

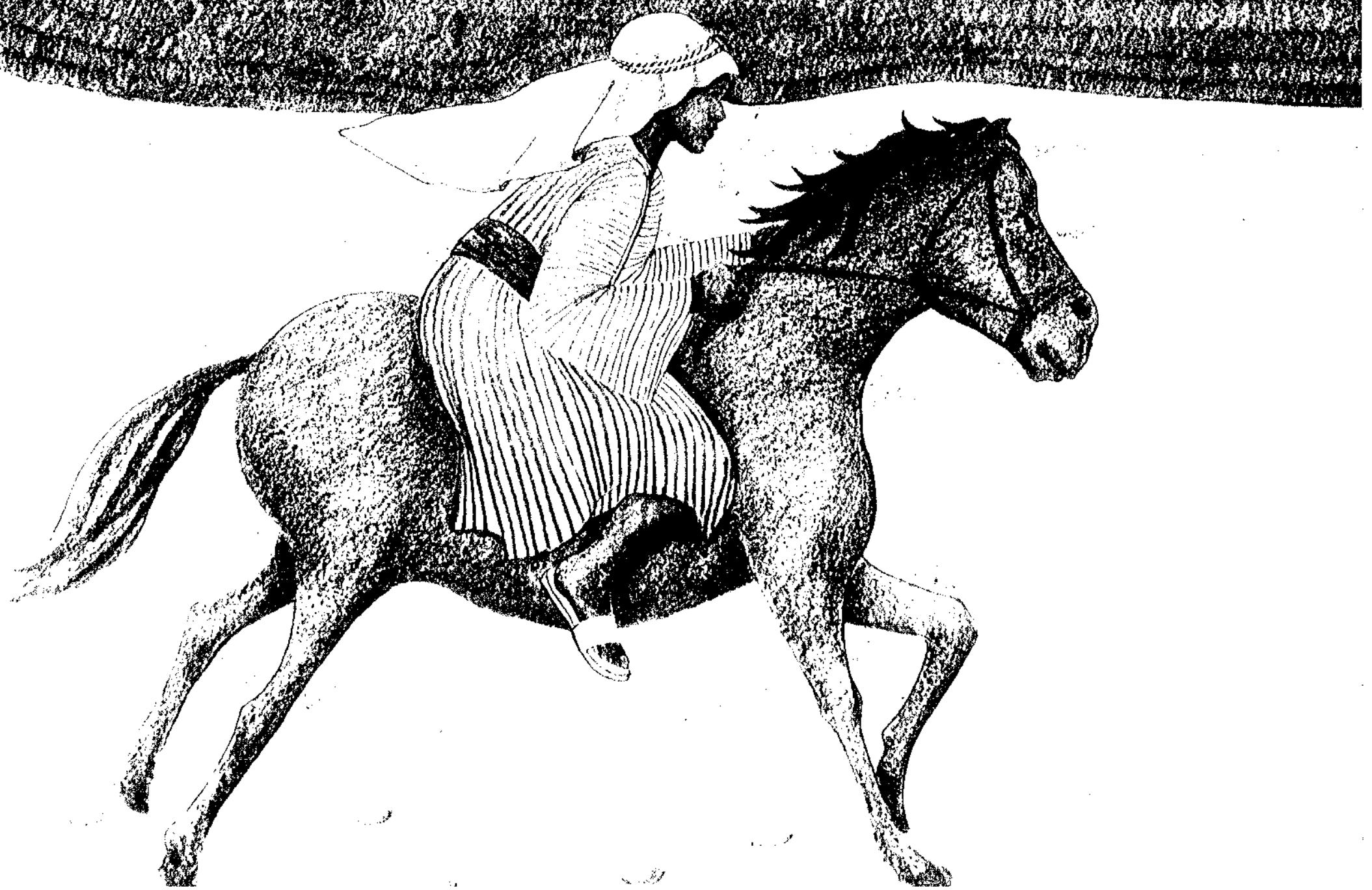




في مساء اليوم الثالث شكر الرجل عنترة وقومه
وذهب إلى حيث يجد قافلة متوجهة إلى نجران. رافق
عنترة والأدهم الرجل إلى المكان المقصود وودعه
وداع الأحباب.



بيـنـا كـانـ عـائـدـاً مـعـ الأـدـهـمـ سـمـعـ أـصـوـاتـ غـرـبـيـةـ وـشـاهـدـ أـنـاسـاـ
غـرـبـاءـ يـتـجـهـونـ صـوبـ مـضـارـبـ الـقـبـيلـةـ.ـ «ـالـعـصـابـةـ مـتـجـهـةـ نـحـوـ
خـيـامـنـاـ».ـ قـالـ عـنـتـرـةـ.ـ «ـهـيـاـ نـخـيرـ الرـجـالـ بـالـأـمـرـ»ـ.



ركب عنترة الأدهم وبسرعة البرق عادا إلى مضارب القبيلة.



صرخ بأعلى صوته: «استفيقوا يا رجال! الغزاة متوجهون نحونا!»

«ما هذا الصراخ؟» سأّل أبو حمدان.

«أسكت يا ولد، نريد أن ننام!» قالت الحاجة أم بهزاد.

لم يصدق أحد عنترة وعاد الجميع إلى النوم.



نظر الأدهم إلى عنترة ونظر
عنترة إلى الأدهم وقال:
«الأمر خطيراً» وجلسَ
يُفکر في ما يُمكِّنه أن يَفعَلْ.



وإذا به يرى رجال العصابة عائدين من مضارب القبيلة وقد خطفوا
شيخها.



ركب عَنْتَرَ حُصَانَهُ وَلَحِقَ بِعَصَابَةِ الْغُزَاةِ. «أَسْرِعْ أَيَّهَا الْأَدْهَمْ! أَسْرِعْ!» طَارَ
الْأَدْهَمْ فَوْقَ الرِّمَالِ مُلْاَحِقاً رَجَالَ الْعِصَابَةِ حَتَّى قَارَبُوهُمْ.





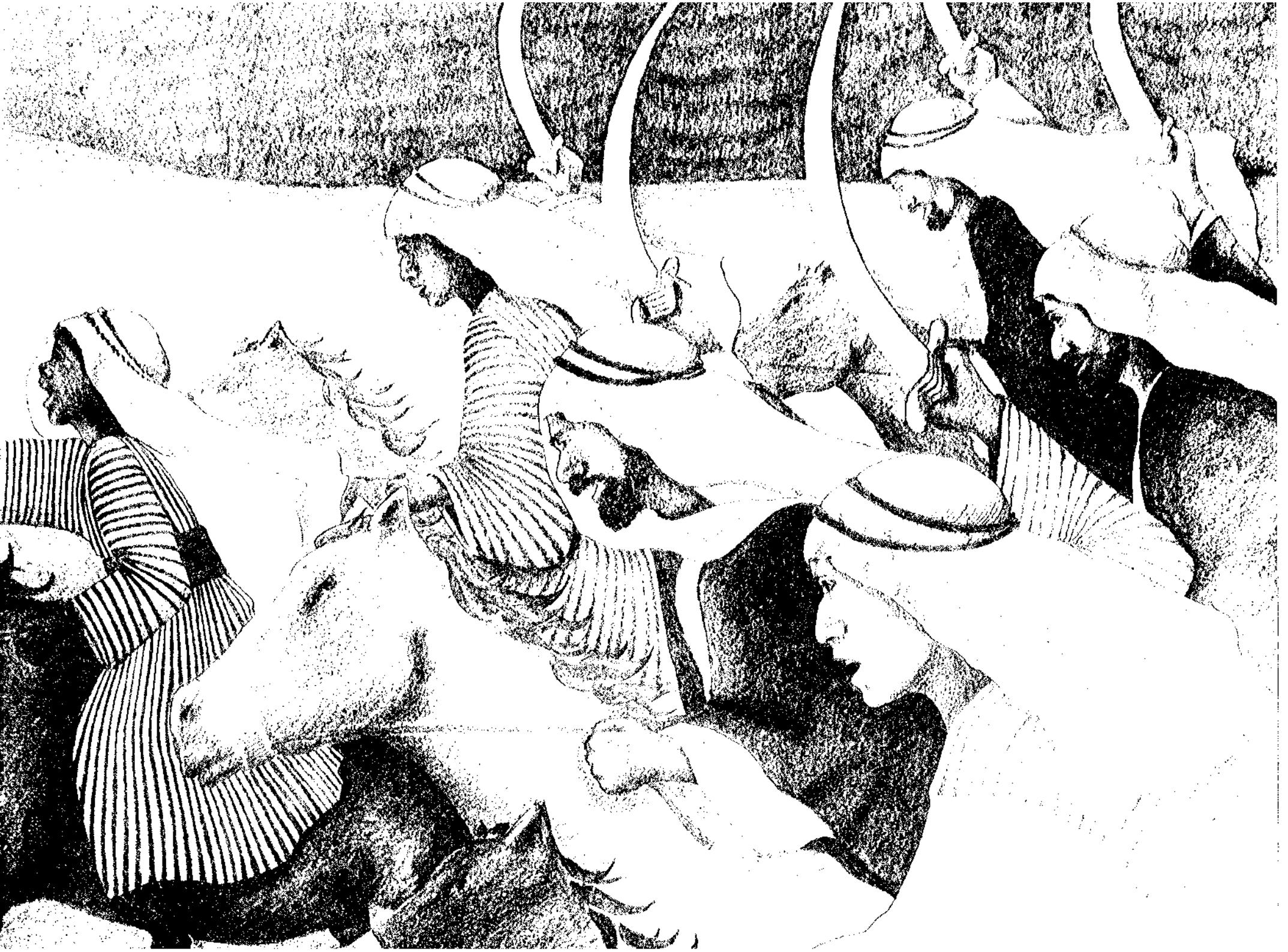
إختبأ عَنْتَرَةُ وَالْأَدْهَمِ وَأَخْذَا يُرَاقبَانِ الْغَزَّةَ مِنْ بَعْدِهِ. نَزَّلَ الرَّجَالُ عَنْ خَيْوَلِهِمْ،
وَدَخَلُوا إِحْدَى الْخِيَامِ وَمَعَهُمُ الشَّيْخُ الْمَخْطُوفُ.



عاد عنترة مسرعاً إلى القبيلة والقوم نيام فرأيقطهم صائحاً: «لقد
خطفوا الشيخ هيد!» ركض الرجل إلى خيمة الشيخ الكبيرة ولما لم
يجده في داخلها علا الصراخ: «خطف شيخنا! خطف شيخنا!»



«اجعوا الرجال واتبعوني، أنا أدلّكم على مخبأ
الغُزَاة!» قال عنترة.

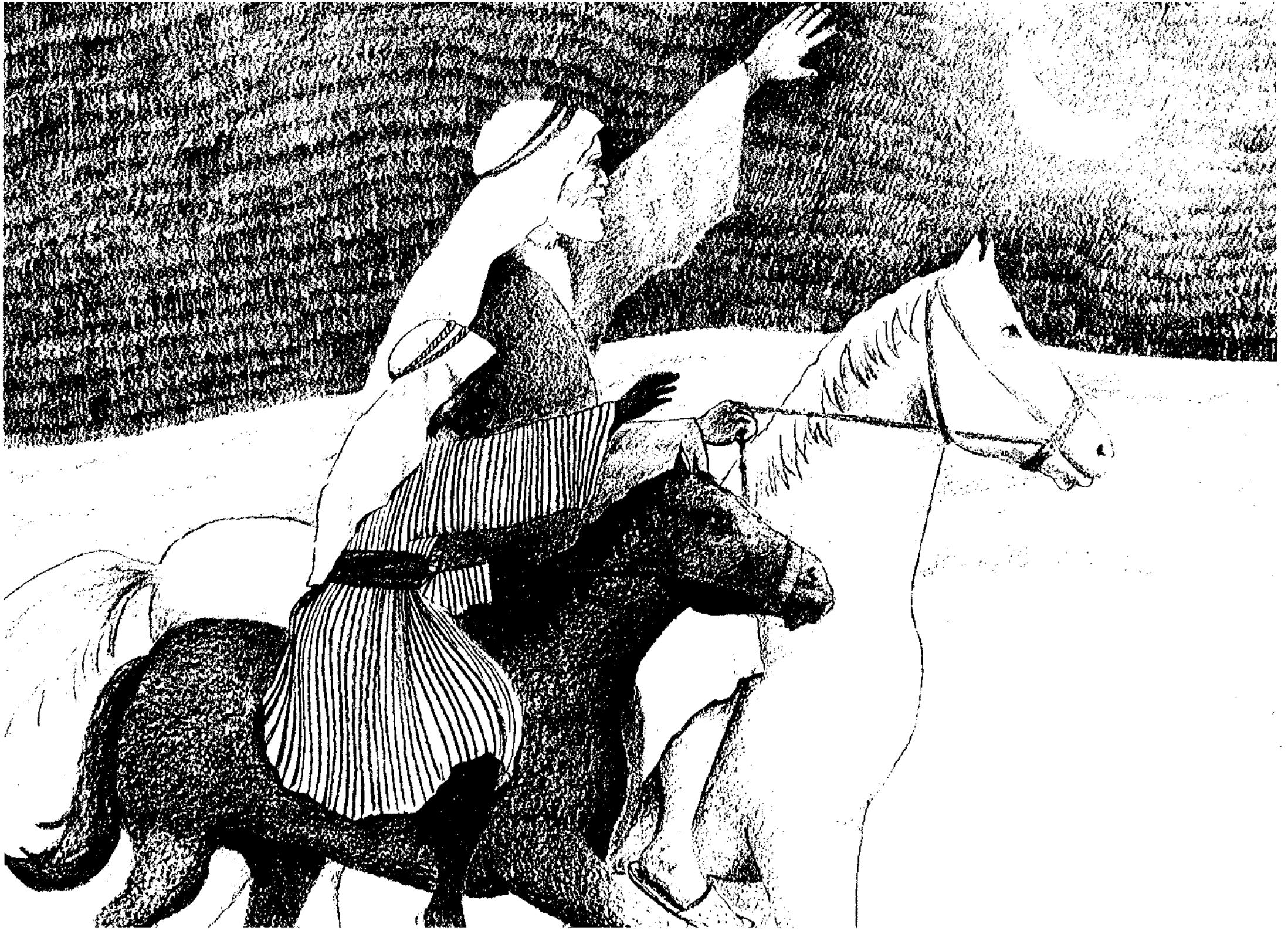




ركبَ الرجالُ خيولَهُمْ وحملُوا سِيوفَهُمْ وجَرَوا مُسَرِّعينْ
وراءَ عَنْتَرَةَ وجَوادِهِ. وصلُوا إِلَى مَخْبَأِ رَجَالِ الْعَصَابَةِ
فَهَجَّمُوا عَلَيْهِمْ ودارَتْ بَيْنَ الْفَرِيقَيْنِ مَعرِكَةٌ هَائِلَةٌ. إِنْتَصَرَ
فِيهَا رَجَالُ الشَّيْخِ حَمِيدٍ وَانْقَذُوهُ مِنْ سِجْنِهِ.

عادَ الرجَالُ إِلَى مُضَارِّيهِمْ يَتَقدَّمُهُمْ عَنْتَرَةُ
وَالشَّيْخُ حَمِيدٌ. فَأَسْتَقْبَلُهُمْ أَهْلُ الْحَيِّ كُبارًاً
وَصُغَارًاً وَهَتَفُوا: «يَعِيشُ عَنْتَرَةُ بَطْلُ
الْأَبْطَالِ! يَعِيشُ عَنْتَرَةُ فَارِسُ الْفَوَارِسِ!
يَعِيشُ الْأَدْهَمُ بَطْلُ الْخَيْوَلِ.»





أحب الناس كباراً وصغاراً، عترة ولقبوه
«فارس الفوارس» والأدهم «بطل الخيول»
وهكذا كثُر أصدقاؤه في القبيلة.

